



## NOTA DE PRENSA

### **Creadoras CyM - Encuentros online de socias de Clásicas y Modernas**

### **I Edición (2023/24)**

Clásicas y Modernas, Asociación para la igualdad de mujeres y hombres en la Cultura presenta **Creadoras CyM** (Creadoras Clásicas y Modernas), una serie de ocho encuentros en formato online, de acceso abierto y de manera mensual desde septiembre 2023 a abril 2024.

Diferentes artistas de la asociación Clásicas y Modernas, de diferentes disciplinas artísticas serán entrevistadas y presentarán su trabajo y su trayectoria profesional, así como posibles estrenos, inauguraciones, reseñas, etc de sus obras. El objetivo de **Creadoras CyM** es que las propias artistas puedan disfrutar de un espacio donde mostrar y explicar los proyectos que llevan a cabo. Los encuentros online tendrán lugar los últimos martes de cada mes, salvo excepciones por cambios de agenda de las participantes.

En esta primera edición de **Creadoras CyM**, participarán las socias:

- Septiembre: Marisa Manchado Torres - Compositora
- Octubre: Inma Coll - Artista plástica
- Noviembre: Mau Monleón Pradas - Comisaria de exposiciones
- Diciembre: Isabel Oliver - Doctora en Bellas Artes
- Enero: Elena Laseca - Escritora
- Febrero: Antonia Bueno - Dramaturga
- Marzo: Muriel Romero - Coreógrafa
- Abril: Concha Daud - Doctora en Bellas Artes

**Creadoras CyM** es una iniciativa de Clásicas y Modernas, coordinada por Miriam Lorenzo González y Sofía Caballero Jiménez.



**Miriam Lorenzo González** es doctora en Artes Escénicas, especializada en teatro gestual y físico por Jacques Lecoq. Durante su investigación, disfrutó de una estancia de investigación en Cuba y llegó a realizar cursos y residencias en el Teatret Odin Dinamarca. Como actriz, ha formado parte de compañías de improvisación, así como en numerosas producciones.

**Sofía Caballero Jiménez - Twitter: @danzalibros** Actualmente, se encuentra finalizando su tesis doctoral sobre la aplicación de la crítica institucional en la danza, entre la Universidad de Alcalá y la Freie Universität de Berlín. Cofundadora del proyecto "Danza entre Libros". Vinculada a Clásicas y Modernas desde 2015.