

CV BREVE:

Fátima Arranz Lozano (Madrid, 14 de mayo de 1956). Doctora en Ciencias Políticas y Sociología, profesora titular en Métodos y Técnicas de Investigación Social en el Departamento de Sociología: Metodología y Teoría en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid. Es experta en investigación social con perspectiva de género. Profesora visitante en la Universidad de California en Santa Cruz (2000) y Berkeley (2014) y en la Universidad de Harvard (2014). A lo largo de su carrera académica ha ocupado distintos cargos académicos en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología: co-Directora del programa de Doctorado “La perspectiva de género en las de Igualdad de Género en las Ciencias Sociales” de la UCM (1996-2010), primer programa de doctorado sobre la perspectiva de género en las universidades españolas. Ha sido directora de distintos títulos propio de la UCM: Magister “Igualdad de Género: Agentes y Políticas”, Experto y Diplomas en “Estudios de Violencia de Género” (2001-2011), del Máster Universitario “Igualdad de Género en la Perspectiva de las Ciencias Sociales” de la UCM (2007-2016). Desde 2017 es coordinadora de la especialidad Políticas Públicas e Intervención Social del Máster Universitario “Estudios de Género” de la UCM. Ha sido Investigadora Principal de los proyectos del Plan Nacional de I+D+i en el campo de la cultura: *Mujeres y hombres en la industria cultural española (Literatura y Arte Visual)*(2010-2014). *La igualdad de género en la ficción audiovisual: Trayectorias y actividad de los/las profesionales de la televisión y el cine español* (2007-2008). Acaba de publicar los resultados de la investigación *Estudio sobre estereotipos, roles y relaciones de género en series de televisión de producción nacional* (CIMA/INSTITUTO DE LA MUJER 2019-2020). Cuenta con un buen número de publicaciones fruto de su labor investigadora. Cabe destacar los dos premios recibidos al libro, bajo su dirección, *Género y cine en España* (Cátedra): el Premio Ángeles Durán de Innovación Científica en Estudios de las Mujeres y del Género (2010) y el Premio Muñoz Suay a la mejor investigación historiográfica del cine español (2011).