

Datos actualizados a 30 enero 2019
resumen de

TEATROS, ESPACIOS DE PROGRAMACIÓN
REGULAR Y FESTIVALES QUE HAN FIRMADO
Y APLICADO LA CARTA IGUALDAD
MUJERES HOMBRES EN LAS AA.EE de CyM
TEMPORADAS 2016/2017 y 2017/2018
1er ciclo: 3 años del proyecto

39 TEATROS y AUDITORIOS

13 FESTIVALES

**1 FERIA INTERNACIONAL DE TEATRO Y
DANZA**

1 CIRCO

desglose:

**HAN FIRMADO LA “CARTA IGUALDAD MH EN
LAS ARTES ESCÉNICAS de CyM ” (2016 a 2019)**

y aplican la hoja de ruta que contiene en sus
espacios de programación regular de temporadas
y/o en programaciones de festivales y ciclos:

firmas en 2016

CDN CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL, MADRID
5 espacios escénicos:

TEATRO MARÍA GUERRERO y
SALA DE LA PRINCESA
TEATRO VALLE INCLÁN,
SALA FRANCISCO NIEVA
SALA MIRLO BLANCO

CENTRO CULTURAL CONDE DUQUE MADRID, municipal

2 espacios y 7 festivales temáticos :

TEATRO CONDE DUQUE y su

AUDITORIO: para los siguientes ciclos y festivales en 2016-2017:

JAZZMADRID

FLAMENCO JOVEN

ELLAS CREAN

DANZAMOS

LABORARTE

CONCIERTOS DE ESTÍO

SOLSTICIO MUSICAL

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE ALMAGRO

3 espacios, Teatros y demás lugares habilitados como escénicos en toda la ciudad

FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO, FIT DE CÁDIZ

Todos los teatros municipales y demás teatros y espacios urbanos alternativos

FESTIVAL CÁDIZ EN DANZA

4 espacios teatros y espacios urbanos alternativos

TEATRO LA LECHERA, CÁDIZ

TEATRO LA TÍA NORICA, CÁDIZ

TEATRO FALLA, CÁDIZ

EL BALUARTE, CÁDIZ

FESTIVAL SAGUNTO A ESCENA

2 espacios escénicos y otros:

TEATRO ROMANO, recinto histórico

CASA DE LA CULTURA del Puerto de Sagunto

y espacios de actividades complementarias

TNC, TEATRE NATIONAL CATALUNYA, BARCELONA,

3 espacios:

SALA GRAN

SALA PETITA

SALA TALLERS

TEATRO PRENDES, CARREÑO, ASTURIAS

1 espacio

MERCAT DE LES FLORS, BARCELONA,

5 espacios:

SALA MARÍA AURELIA CAPMANY

SALA SEGASTIÁN GASCH

SALA OVIDI MONLLOR

SALA PINA BAUSH / SALA GRANER

FESTIVAL FITO DE OURENSE

3 teatros más espacios urbanos alternativos

firmas en 2017

MOLI DE VILA, QUART DE POBLET CV municipal

1 espacio

TEATRO ESPAÑOL, MADRID, municipal

2 espacios:

SALA PRINCIPAL

SALA MARGARITA XIRGÚ

TEATRO ROSALÍA municipal, A CORUÑA

1 espacio, municipal

TEATRO FORUM, A CORUÑA

1 espacio municipal

TEATRO ÁGORA, A CORUÑA

1 espacio municipal

COLISEUM, A CORUÑA municipal

espacio multidisciplinar

1 espacio

TEATRO PRINCIPAL ZARAGOZA, municipal

1 espacio

TEATRO DEL MERCADO ZARAGOZA municipal

1 espacio

TEATRO DE LA ESTACIÓN, ZARAGOZA, gestión privada

1 espacio

LA CÁRCEL, CENTRO DE CREACIÓN, SEGOVIA, municipal

SALA INGRÁVIDA, VIGO, gestión privada

1 espacio

TEATRO GUIRIGAI, EXTREMADURA, gestión privada

1 espacio

FESTIVAL MIT DE RIVADAVIA, GALICIA

2 teatros más espacios urbanos alternativos

firmas en 2018

TEATROS LUCHANA, MADRID, gestión privada

4 espacios:

SALA FRONTERIZA

SALA PRINCIPAL

SALA VERTICAL

SALA HORIZONTAL

TEATRO ESCALANTE, VALENCIA, de la Diputación Valenciana

1 espacio

TEATRO DE NAVALVILLAR DE PEZA, EXTREMADURA municipal
1 espacio

CENTRO CULTURAL L'ESCORXADOR de ELCHE, municipal
2 espacios

CONCEJALÍA DE CULTURA SANTIAGO DE COMPOSTELA, municipal
2 espacios

FERIA INTERNACIONAL DE TEATRO Y DANZA DE HUESCA
3 espacios más espacios urbanos alternativos

CIRCO PRICE Madrid, municipal
2 espacios

PALACIO DE FESTIVALES, CONSEJERÍA DE CULTURA GOBIERNO DE CANTABRIA
1 espacio en Santander

Las Temporadas Igualdad MH de Clásicas y Modernas son una llamada a la colaboración para lograr una cultura en igualdad y un arte escénico plural e inclusivo.

El objetivo que se pretende es facilitar desde la sociedad civil el cumplimiento de la Ley Orgánica para la Igualdad Efectiva de Mujeres y Hombres del 3 de marzo 2007 y de las directrices europeas de la Carta de Igualdad de Acceso y Oportunidades del año 2009.

contacto: secretariatecnica@clasicasymodernas.com